



TA MISSION :

Dans le cadre du Concours National de la Résistance et de la Déportation 2018 ayant pour thème « S'engager pour libérer la France », tu vas participer à la réalisation d'une exposition rendant hommage à de grands résistants.

Car « *S'engager pour libérer la France... Il n'étaient pas si nombreux ceux qui l'ont fait en 1940. Certains se sont engagés pour des causes politiques ou humanistes, pour redonner à leur pays un bien précieux : la liberté. Ceux qui ont survécu arrivent au soir de leur vie. Il est juste que leur mémoire ne disparaisse pas avec eux.* » Robert BRESSE (Président de la Fondation de la France Libre)

Les critères de réussite de l'affiche :

Étape préparatoire :		
Je sais créer un compte sur un outil de publication en ligne : Piktochart (création en 2017)		
J'assume une présence numérique : → Je reste vigilant lors de la création d'un compte (choix des mots de passe par exemple)		
Étape de recherche :		
J'utilise un document de collecte : → savoir collecter et organiser les informations trouvées dans un document de collecte (LibreOffice Writer) Attention : une page maximum contenant les informations sélectionnées ainsi que les liens vers les sites utilisés.		
Je croise mes sources Attention : vous utiliserez au moins deux sites internet différents		
Je note les sources utilisées pour réaliser une bibliographie ou sitographie. → des informations → du portrait du résistant (libres de droit) ENT → CDI → Des outils pour être efficace → réaliser une bibliographie Pour un site Internet : AUTEUR. Titre [en ligne]. Nom de l'éditeur, date de publication, date de mise à jour [date de consultation]. + le lien vers le site.		
Étape de réalisation du portrait :		
Je sais utiliser l'outil de présentation en ligne : Piktochart ENT → CDI → Ressources EPI → → EPI 4° : Portraits de femmes → Tutoriel Piktochart		
Le contenu de l'affiche : J'indique :		
Nom et prénom du / de la résistant(e)		Poursuite possible de l'engagement après la Libération du pays ?
Dates de naissance et de mort		Un portrait du / de la résistant(e)
Nationalité + département d'origine si Français(e)		J'intègre un QR Code à ma présentation
L'entrée dans la résistance : date, âge, motivations, où ?		Je note les sources utilisées : bibliographie / sitographie
Forme(s) d'action(s) ?		J'utilise un vocabulaire précis et adapté
Risques encourus ?		Je sais m'organiser : je gère mon temps (3 séances)
Participation à la libération de la France ? Comment ?		
Ma présentation du portrait est organisée : J'organise mon affiche : → L'affiche est-elle visible de loin ? (taille des caractères et de l'illustration, typographie agréable et lisible) → L'affiche est-elle attractive ? (choix des couleurs, mise en page aérée) → L'affiche apporte-t-elle un maximum d'information dans un minimum de place ? (textes et phrases courtes, des titres pertinents) → L'affiche est -elle soignée ?		